***Консультация для родителей:***

***"Как развивать мелкую моторику через***

***пластилинографию"***

Лепкой дети начинают заниматься с младшего возраста, осваивают простейшие приемы работы с пластилином: учим раскатывать, сплющивать, вытягивать. Эти способы помогают ребенку создавать сложные композиции и выполнять разнообразные приемы: выполнение декоративных налепов разной формы, прищипывание, сплющивание, оттягивание деталей.Одним из самых увлекательных, интересных и любимых видов детской деятельности является лепка.

Пластилин - мягкий, пластичный материал, способный принимать заданную форму. Но при работе важно знать:

1) Твердый пластилин нужно разогреть перед занятием в емкости с горячей водой из-под крана (но не заливать кипятком);

2) При работе с пластилином следует использовать как основу не тонкие листы бумаги, а плотный картон, чтобы не происходило ее деформации при выполнении приемов придавливания, сплющивания во время закрепления предмета на горизонтальной поверхности.

3) Чтобы картинка со временем не потеряла своей привлекательности, следует основу с предварительно нарисованным контуром или без него покрыть скотчем. Это поможет избежать появления жирных пятен; работать на скользкой поверхности легче и при помощи стеки проще снять лишний пластилин, не оставляя следов;

4) На рабочем столе ребенка обязательно должна быть тканевая салфетка для рук, чтобы он мог воспользоваться ею в любое время, а после выполнения работы сначала вытереть руки салфеткой, а затем вымыть их водой с мылом.

Дети очень любят лепить. Обучение детей лепке всегда было важным фактором познания окружающего. Важное значение приобретает цвет пластилина, каксредство выразительности. Дети учатся смешивать разные цвета для получения более светлого оттенка, осваивают прием «вливания одного цвета в другой».

Каждое занятие содержит не только практические задачи (сплющивание, смазывание, катание колобком и т.д.), но и воспитательно-образовательные, творческие способности ребенка, умение общаться с другими людьми, развивается мелкая моторика пальцев.Нетрадиционная техника использования пластилина на картоне называется- пластилинография.Пластилинография представляет для детей некоторые трудности. Не все дети правильно могут передать в лепке, что они хотят слепить. Детям необходимо развить эти навыки, т.е. умение владеть рукой и пальцами, подчинять движения контролю руки и глаза, правильно пользоваться пластилином и стеком. У многих детей наблюдается значительное нарушения координации движений, недоразвитие мышц пальцев и кистей рук. И здесь задача взрослых помочь ребенку овладеть этими навыками. Если дома ребенок не хочет заниматься с пластилином, то взрослый может применить при этом игровой прием. (Вова, к нам в гости пришел Лунтик. Давай мы покажем Лунтику, как мы умеем играть с пластилином.)

Работа с пластилином направлена на решение следующих задач:

* Дать детям возможность через лепку выплеснуть отрицательные эмоции
* Помочь детям почувствовать себя свободным, дать возможность удивляться, радоваться
* Доставить детям радость от тесного общения с пластилином, глиной, тестом
* Развивать глаза, пальцы, возбудить фантазию и воображение.

Главной задачей при изготовлении поделок из пластилина является снятие излишнего напряжения, управление пальцами своих рук, такая координация зрения и движения является необходимым условием выполнения любых действий. В процессе работы по лепке улучшается речевое развитие детей, формируется положительные навыки коммуникативного общения со сверстниками, преобладает повышенный тон у детей. Развивается волевое усилие (дети проводят больше времени при выполнении задания, стараются выполнить его до конца), формируется элементарные навыки самоконтроля (организованно готовят рабочее место, убирают его, контролируют поведение), отмечается повышенный интерес к выполнению задания правильно, развивается общая и мелкая моторика.Даже ученые доказали, что развитие руки находится в тесной связи с развитием речи ребенка и его мышления.А работа с пластилином с использованиемнетрадиционных материалов развивает моторику рук ребенка, тактильное восприятие, так идет работа различными по качеству материалов, использование разных материалов требует ловкости в обращении с мелкими предметами, способствует координации движений рук, учат детей владеть руками. Занятия по пластилинографии помогают получить информацию о разнообразии окружающего мира, уточняют представление о цвете, форме и размере предметов, развивает воображение.Такая деятельность интересна, разнообразна и в большинстве случаев не требует от детей высокого уровня развития навыков. Поэтому дети с удовольствием выполняют задания.

***Виды пластилина:***

***Пластилин.*** В настоящее время существует большое разнообразие пластилина по качеству и цветовой гамме. Качеству пластилина надо уделить особое внимание. Некоторые виды пластилина очень мягкие и от этого плохо держат заднюю форму, некоторые, наоборот, очень твёрдые – с ним трудно работать, пальцы быстро устают, времени затрачивается на работу больше, учащиеся не получают удовлетворения от работы.

***Традиционный пластилин***: к группе традиционного пластилина относится тот самый материал для лепки, который знаком всем с детства. Детям дошкольного возраста иногда не хватает сил и терпения, чтобы размять его до нужного состояния.

***Восковой пластилин***: восковой пластилин можно назвать разновидностью традиционного пластилина с усовершенствованной формулой. Основа из природного воска обеспечивает материалу повышенную пластичностью, поэтому идеально подходит для начинающих мастеров. Мягкий пластилин быстро разминается до рабочей консистенции, детали поделки легко склеиваются между собой. Восковой пластилин изготовлен из натуральных компонентов, поэтому безопасен для детей.

***Шариковый пластилин:*** необычный пластилин состоит из мелких шариков, соединенных специальным клеевым раствором. Самостоятельно справиться с шариковым пластилином могут даже маленькие дети. Особая структура материала отлично скрывает неровности детских поделок. Кроме того, для создания мельчайших деталей, например глаз, достаточно отсоединить один шарик нужного цвета.К недостаткам шарикового пластилина можно отнести непрочность созданных из него поделок.

***Пластилин с дополнительными свойствами:*** в поисках новых предложений для потребителей производители создают оригинальные материалы, которые помогают разнообразить занятия лепкой. В ассортименте представлен необычный пластилин: флуоресцентный, перламутровый, прыгающий, светящийся в темноте и т. д. Такой материал позволяет воплощать в реальность любые творческие замыслы.